

仏神宗

仏神寺 柳山神社

節分・立春祭の儀

高皇產靈大御神

天之一御中主大御神

神皇產靈大御神

瓊瓊杵尊

天照大御神

柳山大山祇
大山神

不動明王

大日如來

遍照金剛

第一節 節分・立春の儀 勤行	一
清祓式開場祝辞祝詞（きよはらいしきかいじょうしゅくじのりと）	二
修祓の儀（しゅばつのぎ）	二
開始祈念（かいしきねん）	二
降神の儀（こうしんのぎ）	二
不動明王真言大咒（ふどうみょうおうしんごんたいしゆ）	三
愛染明王真言（あいぜんみょうおうしんごん）	三
大元造化三神報恩之祝詞『現代語訳』	四
大元造化三神報恩之祝詞（だいげんぞうかさんじんほうおんののりと）	五
天津祝詞（あまつのりと）	六
祓祝詞（はらへのりと）	七
祓祝詞（はらえのりと）	八
節分祝詞（せつぶんのりと）	九
節分の日に読む祝詞	十
祈念祭祝詞（きねんさいのりと）	十一
立春の日に読む祝詞	十二
大祓祝詞（中臣祓）（おおはらいのりと（なかとみのおはらい））	十三
（ホツマ伝え）天津祓（あまつはらえ）	十四
天津祓（あまつはらえ）	十五
天津祓（あまつはらえ）	十六
国津祓（くにつばらい）	十七
蒼草祓（ひとあおぐさのはらい）	十八
發菩提心真言	十九
三摩耶戒真言	二十
光明真言	二十一
仏說摩訶般若波羅蜜多心經	二十二
延命十句觀音經	二十三
三力の偈（さんりきのげ）	二十四
回向文（えこうぶん）	二十五
終祈念（しゅうきねん）	三十六
神前に捧げる御饌の種類	三十七
仏神宗仏神寺柳山神社由来、著作権侵害について、出版社出版日	三十八

第一節

節分・立春の儀

勤行

清祓式開場祝辞祝詞

(きよはらいしきかいじょうしうぐじのりと)

かけまくも かしこき はらひどの おおかみと たたえことを へまつる
 せおりつひめの かみ はやあきつひめの かみ いぶきどぬしの かみ
 はやさすらひめの かみ よはしらを はじめ まつりて
 あまつかみ やおよろず くにのかみ やおよろず これの はらひ わざいを
 たいらけく やすらけく きこしめせと かしこみ かしこみも ます。

修祓の儀（しゅばつのぎ）

祓い串で、関係者を祓い、会場全体を祓う。

かいしきねん

開始祈念

▲記号が表示されいたら、光明真言を二遍復唱する事

※別紙 記載あり

先ずは神様をお呼びする。

降神の儀（こうしんのぎ）

一拜 九拍手

※二拜九拍手（祈念）一拜は、最高神、天之御中主大御神様に捧げる最も良い数である、九は最高の数であるがゆえに、最高神を呼ぶのに最も良い数、九回の拍手打つ。
本当の御名前は、ミナカヌシ様ですが、アメノ、アマノは、総称です。
アメノミナカヌシオミカミ、アマノミナカヌシオミカミと呼ばれているが、どちらも正解の呼称であります。
アマノミナカヌシオミカミと唱えても、ミナカヌシと唱えても効果あり。

あまのみなかぬしおおみかみ
あまのみなかぬしおおみかみ
あまのみなかぬしおおみかみ
あまのみなかぬしおおみかみ

とゅつへく二回唱え、

一 样

み み み な か
み な か か ぬ
な か ぬ ぬ し
か ぬ し し

○ オー と、一息でゅっぴり唱える。○ オー と、一息でゅっぴり唱える。○ オー と、一息でゅっぴり唱える。

とゅっぴり二回唱えて、唱えた後に、

ふどうみょうおうしんごんたいしゅ

不動明王真言大咒

※礼をして、不動明王の字を思い浮かべるか、梵字を思い浮かべる。不動明王の像を見つめる。

ふどうみょうおうさま　ただい　きせき　ちから　も

不動明王様、多大なる奇跡の力を以つて、

かいじょう　みなみなさま　すべ　わざわ

この会場の、皆々様の、全ての災いを、

く　や

食らいつくし、焼きつくして、

くだ　まこと　ありがと　ござ

下さいまして、誠に有難う御座います。

※独鉛印を必ず結ぶ

なうまく さらば

たた一ぎやでいびやく (二合)

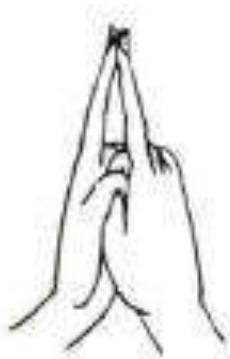
さらば ぼつけいびやく (二合) さらばた

たら (二合) だ (半音) せんだ まかろしやだ

けんぎやーきぎやーき

さらば びきんなん (二合)

うんたら (二合) たー かんまんー。 (六返) ▲



あいぜんみょうおうしんごん

愛染明王真言

※礼をして、不動明王の字を思い浮かべるか、梵字を思い浮かべる。不動明王の像を見つめる。

あいぜんみょうおうさま ただい きせき ちから も

愛染明王様、多大なる奇跡の力を以つて、

かいじょう

みなみなさま

すべ

わざわ

この会場の、皆々様の、全ての災いを、

あなたさま

ろくほん て

ひ ちぎ

貴方様の、その六本の手で、引き千切り、

きば

く ちぎ

くだ

その牙で、食い千切り、下さいまして、

まこと ありがと ござ

誠に有難う御座います。

おん
まからぎや ばぞろ うしゅ にしや
ばざら さとば じやく うん ばん
こく (六返) ▲



大元造化三神報恩之祝詞『現代語訳』（だいげんぞうかさんじんほうおんののりと「げんだいごやく」）

言葉に掛けて、申し上げるものも、恐れ多い、天地根源の神様で在らせられる、天之御中主の大御神、高皇產靈の大御神、神皇產靈の大御神達の、不思議で絶妙な、御恩恵によつて、この世に生まれ出てきた、我々の、身の上ならば、その御恩恵に、報い奉ろうとして、御称え、申し上げますには、いよいよ高く、底知れぬ、天上界の、幽界を、主宰され、始めもなく、終わりもなく、盤石に、永遠に、御鎮まりになられて、目には見えない、根源のエネルギーは、百種類に近い、神のエネルギーを、生じ給い、目に見えるものは、昼の世界、夜の世界を、主宰され、またこの地球にあつては、現代を、生きる人を始め、呼吸をする生き物も、呼吸をしない物も、この世に、ありとあらゆるもの限りを、生み出し給い、支配され、御守り下さり、幸をお与え下さる、ご功績の、偉大で、悠久で、広くて、厚い、大きな愛情を、蒙つて、この現世に、生きている限りは、大御神様達の、元となる、御心そのままに、この真心を尽くさせて、頂いて、怠慢にならず、尊敬し、畏怖の気持ちで、お仕える様子を、御心も穏やかに、お聞き下さいまして、全世界の人々を、天地の神理に違わせず、開けた世の中に、後れることなく、さまざま災難が無く、つつがなく、存在させて下さり、夜も、昼も、昼夜分けず、御守り、御恵み下さり、幸をお授げ下さい、と、大空を、遙かに、拝ませて、頂きます、と、申し上げます。

大元造化三神報恩之祝詞（だいげんぞうかさんじんほうおんののりと）

※この祝詞は神前でも唱え、無形の空を仰ぎ奏上する祝詞です。

かけまくも　いとも　かしこき　あめつちのもとつかみ

あまのみなかぬしの　おおみかみ　たかみむすびの　おおみかみ
かむみむすびの　おおみかみたちの　くすしく　たえなる

みたまの　ふゆによりて　この　うつしよに　あれいでたる　みにし　あれば

そのもとつ　みめぐみに　むくい　たてまつらむとして

ただへごとを　へまつらくは　いやたかく　そこひなき

たかまのはらの　かくりよを　しめ　たまひ

はじめもなく　おわりもなく　ときはに　かきはに　しづまり　まし　まして

めにみえぬ　もとつけは　ももたらず　やその　かみけを　なし　たまひ

めにみゆるものは　ひのみくに　つきのみくに　ほしのみくに

またこれの　おおつちに　ありては
 うつしき　あおびとくさを　はじめ　いきあるも　いきなきも　よにありとし
 あるものの　かぎりを　うむしいで　うしはき　まもり　やきはえ　たまえの
 みいさおの　おおき　ひさしき　ひろき　あつき　おおむ　いつくしみを
 かがふりて　このうつしよに　あらむ　かぎりは
 おおみかみたちの　もとつ　みこころの　まに　まにに
 この　こころを　つくして　うむことなく
 この　みを　つとめて　おこたる　ことなく
 うやまひ　かしこみも　つかえまつる　やまと　たひらけく　やすらげく
 きこしめして　よよのくにの　あおびとぐさをして
 あめつちの　かみわざに　たがは　しめず　ひらけ　よにおくれ　しめず
 くせぐさの　わざわいなく　つつがなく　あらしめ　たまえ
 よのまもり　ひのまもりに　まもり　めぐみ　やきはえ　たまえと
 みそら　はるかに　おうがみ　まつらべと　もおす。

天津祝詞（あまつのりと）

たかまのはらに かむづまります
 かむろぎ かむろみの みこと もちて
 すめみ おやかむ いざなぎの みこと
 つくしの ひむかの たちばなの おどり
 あわぎはらに みそぎ はらひ たまふ ときには
 あれませる はらへどの にじゅうろくしんの おおかみたち
 もろもろの まがごと つみ けがれを
 はらひ たまひ きよめ たまふと もおす ことの よしを
 あまつかみ くにつかみ やおよろずのかみたちと ともに
 あまの ふちごまの みみ ふりたてて
 きこしめせと かしこみ かしこみ もおす。

※神前に立ち、祝詞を奏上する時、先ず二拜し、次の祓祝詞と神棚拜詞祝詞を奏上する。

祓祝詞（はらへのりと）

かけまくも かしこき いざなぎの おおかみ
 つくしの ひむかの たちばなの おどりの
 あわぎはらに みそぎ はらひ たまひし ときに
 なりませる はらへどの にじゅうろくしんの おおかみたち
 もろもろの まがごと つみけがれ あらむをば
 はらひ たまひ きよめ たまふと ます ことを
 きこしめせと かしこみ かしこみも もおす

※神前に立ち、祝詞を奏上する時、先ず二拜し、次の祓祝詞と神棚拜詞祝詞を奏上する。

祓祝詞（はらえのりと）

かけまくも かしこき いざなぎの おおかみ

つくしの ひむかの たちばなの おどの

あわぎはらに みそぎ はらひ たまふ ときにはなりませる

※山吹色文字は、読まない、※黒文字だけ読むこと。

※衣服を脱いだ時に成った神々

つきたつ ふなとの かみ

みちの なが ちはの かみ

とき おかしの かみ

わつら ひの うしの かみ

ちまたの かみ

あき ぐひの うしの かみ

おき ざかるの かみ

おくつ なぎさ びこの かみ

おきつかひ べらの かみ

へざ かるの かみ

へつ なぎさ びこの かみ

へつ かひ べらの かみ

※潮流の中流で清めた時に、黄泉の国の穢れから成った神々

やそ まが つひの かみ おお まが つひの かみ

※その禍を直すために成った神々

かむな おひの かみ おおな おひの かみ いづの めの かみ

※潮流の底で清めた時に、成った神々（上記三神||綿津見三神 下記三神||住吉三神）

そこつ わたつみの かみ そこつ つのおの かみ

※潮流の中程で清めた時に、成った神々

なかつ わたつみの かみ なかつ つのおの みこと

※潮流の表面で清めた時に、成った神々

うわつ わたつみの かみ うわつ つのおの みこと

※最後に顔を洗った時に成った神々（三柱のうずのみこ||三貴子）※黙誦する事。

※左目 あま てらす おおみかみ ※右目 つく よみの みこと

※鼻 たけはや すさの おの みこと

はらえど よ はしらの かみたちと ともに もろもろの まがこと
つみ けがれを はらひ たまひ きよめ たまふと もうす ことを
きこしめせと かしこみ かしこみも もおす